

## La signature de l'Art

Sa vie, il l'avait passée à étudier l'histoire de l'art.

Pour s'en nourrir, s'en défaire, s'y inscrire.

Il aurait aimé naître avant, à la Belle Époque par exemple, quand certains peintres avaient cru leur art achevé avec l'avènement de la photographie, tandis que d'autres exploraient déjà les infinies possibilités des volumes et des couleurs.

Lui n'était pas peintre. Il n'était d'ailleurs ni peintre, ni photographe, ni écrivain, ni plasticien, ni poète, ni sculpteur, ni architecte, ni musicien, ni réalisateur, ni danseur. Non. Il était tout cela à la fois. Quand ses mots noircissaient l'écran, une chaise apparaissait, un piano faisait résonner ses notes à travers la pièce. Les correspondances fusaient, les arts se répondaient. Chacune de ses créations en faisait jaillir une autre, synesthésie jouissive générée par les algorithmes.

La semaine dernière, il avait voulu rendre hommage à ses prédécesseurs. Le premier jour, il avait fait surgir une ville entière dont chaque édifice rappelait un architecte, d'un simple clic de son imprimante 3D. Le second jour, il l'avait peinte ; des ocres rouges, du bleu, des noirs, du clair-obscur, des perspectives, des trompe-l'oeil,... Le troisième, il avait dessiné les bassins et jardins ; le quatrième, meublé chaque habitation d'objets d'usage ou décoratifs signés ; le cinquième, composé la musique qui retentirait dans les rues avec quatre minutes et trente-trois secondes de silence entre chaque nouvelle partition ; le sixième, conçu ses habitants, ses clones, mais rendus incapables de la moindre velléité artistique.

Personne n'en parla. Évidemment. Une fois de plus, son travail alla rejoindre celui de tous les autres sur la toile. Anonyme.

Car l'Artiste lui-même avait disparu. Les quelques milliards de colocataires qui vivaient sur cette petite planète avec lui fréquentaient, étudiaient et renouvelaient l'art quotidiennement désormais. Tous passaient à la postérité, quelque part laissaient une trace. L'histoire de l'art mourrait sous leur nombre.

*Sandrine Leturcq*